



I-ASIGNATURA

- I. Nombre: TEORIA POLITICA I**
- II. Código: 2362**

- III. Ciclo anual: 2016**

- IV. Ciclo cuatrimestral: 2° Cuatrimestre 2016**

II- CUERPO DOCENTE

Profesor a cargo de la asignatura: BACCARELLI BURES, DIEGO GABRIEL

Integrantes de la cátedra:

- I. BLENGINO, LUIS FÉLIX**
- II. VILLANI, JULIAN**



III- ASPECTOS ESPECÍFICOS

I. Carga horaria semanal (clases teóricas- clases prácticas):

El curso consta de una carga horaria de 6 horas semanales divididas del siguiente modo:

- Clases prácticas: 2 horas.
- Clases teórico - prácticas: 4 horas.

II. Modalidad de dictado (presencial):

La modalidad es presencial. Es obligatoria la asistencia a las clases teóricas y teórico - prácticas.

III. Ubicación de la asignatura en el plan de estudios: 2º Año Correlatividades Anteriores: 2354

IV- PROGRAMA

I. **Fundamentación** (introduciendo de manera general el propósito de la asignatura, la relevancia de la temática a abordar en el contexto de la carrera, la fundamentación de su elección y los aspectos a priorizar):

La reflexión política en torno a los diversos ámbitos del mundo actual con toda su complejidad, supone la utilización de conceptos que tienen una presencia secular en el pensamiento político occidental desde hace 2500 años, inscribiéndose por ello en una particular “tradicción de discurso”.¹

Categorías políticas tan fundamentales como conflicto, autoridad, régimen, poder, obediencia, coerción, gobernabilidad, espacio público y espacio privado, participación política, o libertad pertenecen a dicha tradición y no pueden ser utilizadas fuera de una reflexión que las recupere enmarcándolas en ella, para resignificarlas en el contexto contemporáneo.

En este sentido, una reflexión crítica acerca de las categorías del análisis político presente, a partir de la interpretación del pensamiento político clásico, reviste una importancia superlativa en la formación del politólogo o politóloga. Para ello, proponemos a alumnos y alumnas la comprensión de los autores clásicos del pensamiento político a partir de tres características: a) se le considera como un intérprete auténtico y único de su tiempo, para cuya comprensión se emplea su obra como instrumento indispensable (pensemos, por ejemplo, en la *Política* de Aristóteles o en la *Filosofía del Derecho* de Hegel); b) siempre es actual, por lo que cada época, cada generación incluso, siente la necesidad de releerlo y, al

¹ WOLIN, Sheldon: *Política y perspectiva. Continuidad y cambio en el pensamiento político occidental*, Buenos Aires, Amorrortu, 1993.



releerlo, de reinterpretarlo (¿Rousseau democrático o totalitario? ¿Hegel filósofo de la restauración o de la revolución francesa? ¿Nietzsche reaccionario o revolucionario?); c) ha construido teorías-modelo que empleamos continuamente para comprender la realidad, incluso una realidad distinta de aquélla de la que derivó y a la que se la aplicó, y que en el curso de los años se han convertido en auténticas categorías mentales (piénsese en la teoría de las formas de gobierno de Aristóteles, en la autonomía de la política de Maquiavelo, o en el esquema conceptual “estado de naturaleza-contrato social-sociedad civil”, propio de los iusnaturalistas)”²

El presente curso se propone efectuar una revisión de las principales propuestas teóricas contenidas en la tradición clásica de la filosofía política occidental, que se extiende desde la antigüedad griega hasta el período de la Reforma y el Renacimiento, para rastrear tanto las distintas respuestas al enigma de lo político inscripto en su contexto histórico social, como también perseguir las huellas de las antinomias constitutivas de lo político, que se revelan a la vez en una línea de continuidad y de ruptura en lo que respecta a la tradición del pensamiento político occidental. En función de ello, se pretenderá realizar un diálogo entre el pasado y el presente a partir del abordaje de los grandes textos, privilegiando la lectura directa de las fuentes primarias que, complementadas con los aportes de algunos de los estudiosos más importantes del mundo clásico, no puede ser reemplazada por fuentes secundarias.

II. **Contenidos previos** (requisitos de aprendizajes previos de acuerdo a la estructura del Plan de Estudios):

Se requieren nociones de filosofía antigua y medieval.

III. **Contenidos mínimos**

Teoría Política I: Los clásicos y su significado: razones de su permanencia y actualidad. La vida política griega y el surgimiento de la filosofía política clásica: sofistas, Platón y Aristóteles. La teoría política medieval: San Agustín y Santo Tomás. Las utopías del Renacimiento. El concepto y el papel de lo político en Tomás Moro. La teoría política de la Reforma Protestante. El pensamiento de Lutero. Calvino: la teoría de la predestinación y la teoría de las señales inequívocas, y su influencia en el desarrollo del mundo capitalista. La revolución teórica de Maquiavelo. La ruptura de una tradición de dos milenios: el descubrimiento de una racionalidad puramente política y la constitución de un saber científico autónomo.

IV. **Objetivos generales:**

- Identificar las principales propuestas teóricas contenidas en la tradición clásica de la filosofía política occidental

² BOBBIO, Norberto: *Estudios de Historia de la Filosofía. De Hobbes a Gramsci*, Madrid, Debate, 1985, pp. 257-258.



- Reconocer las continuidades y las rupturas de una particular “tradición de discurso”.

V. **Objetivos específicos:**

- Estudiar críticamente las principales tradiciones de la teoría política clásica.
- Profundizar el estudio de los principales referentes de la teoría política clásica a través de sus obras principales.
- Estudiar críticamente las principales tradiciones de la teoría política clásica a través de los estudios e investigaciones de importantes referentes contemporáneos de la teoría política clásica.
- Realizar una vinculación de las propuestas teóricas con el contexto histórico y con las instituciones políticas y sociales que le son propias.
- Realizar una práctica de lectura comprensiva y crítica de los textos, haciendo hincapié en la mirada perspectiva y en la detección de controversias de enfoques e interpretaciones.
- Utilizar las distintas herramientas conceptuales de la filosofía política para analizar las relaciones políticas de las democracias contemporáneas.

VI. **Unidades Didácticas**

I. Contenido temático por Unidad Didáctica.

II. Bibliografía específica por Unidad Didáctica (citar correctamente).

Unidad N° 1: La filosofía política y la formación de una tradición de discurso.

Distintas formas de abordaje de lo político: filosofía política, ciencia política, teoría política, opinión política. La tradición de discurso. Elementos de continuidad y cambio. Los clásicos y su significado: razones de su permanente actualidad. Diferencias entre el pensamiento clásico y el moderno.

Bibliografía obligatoria

- STRAUSS, Leo: *¿Qué es la filosofía política?*, Madrid, Guadarrama, 1982. (Cap. 1: “¿Qué es la filosofía política?”).
- WOLIN, Sheldon: *Política y perspectiva. Continuidad y cambio en el pensamiento político occidental*, Buenos Aires, Amorrortu, 1993. (Cap. 1: “Filosofía política y filosofía”).

Unidad N° 2: El origen de la teoría política. El pensamiento griego: la polis.



La vida política griega y el surgimiento de la filosofía política clásica. De Homero al panhelenismo. El significado de la *Polis* como matriz política: la emergencia del espacio público. El pensamiento presocrático. Los sofistas.

Platón: Metafísica y política en el pensamiento de Platón. Virtud y política. Lectura analítica de *La República*. El conflicto en la *polis*: sus causas. Tipología de los regímenes políticos y causas de su descomposición. Diferencias naturales entre los hombres y el mito de las razas. El papel de las virtudes en *La República*. Características de la *polis* ideal: igualdad de hombres y mujeres, comunismo de los guardianes, educación de los filósofos. *Episteme* política y práctica política como tensión excluyente.

Aristóteles: El pasaje de las ideas a la sociología política comparada. Crítica al idealismo de Platón. El enfoque empírico y la reivindicación de la multiplicidad. Justificación de la esclavitud por naturaleza. La *polis* como único ámbito de la buena vida. El concepto de ciudadano. Formas de dominio: esfera privada (amo, padre y marido) y esfera pública (lo político). Tipología de las formas de gobierno: regímenes rectos y desviados, cualidad y cantidad. Multiplicidad de subtipos de cada régimen. Virtud y término medio. Los mejores regímenes ideales y el mejor régimen posible: la república o gobierno de la clase media. Causas de los cambios de formas de gobierno. Consejos para la estabilidad de todos los regímenes.

Bibliografía obligatoria

ARISTÓTELES: *Ética Nicomaquéa*, Libros I; II; VI.

ARISTÓTELES: *Política*. (Ediciones recomendadas: Losada, Alianza Editorial, Gredos).

BACCARELLI BURES, Diego (2011) *Igualdad y conflicto en el sujeto político clásico: la configuración de la matriz política de occidente*. X Congreso Nacional de Ciencia Política, SAAP – UCC, Córdoba, julio de 2011.

EGGERS LAN, Conrado: Ensayo preliminar al *Critón* de Platón: # “Características de la Polis Ateniese”, en Platón (1984): *Critón*, Buenos Aires: EUDEBA.

EGGERS LAN, Conrado: *Introducción histórica al estudio de Platón*, Cap. VI y VII.

PLATÓN: *La República*. (Ediciones recomendadas: Eudeba, Losada, Gredos, Alianza Editorial).

PORATTI, Armando: “Teoría política y práctica política en Platón”, en Borón, Atilio (Comp.), *La filosofía política clásica. De la antigüedad al Renacimiento*, Buenos Aires, Clacso/Eudeba, 2003.

VERNANT, Jean Pierre (1986): *Los orígenes del pensamiento griego*. Buenos Aires: Eudeba.

Unidad N° 3: Las formas políticas en Roma. De la república al imperio.

Las escuelas: cínicos, epicúreos y estoicos. La actividad política y la República de Roma. Polibio: el régimen mixto. La emergencia de la matriz republicana: Cicerón y la impronta del iusnaturalismo. El concepto de justicia ciceroniano. El sujeto republicano en la impronta ciceroniana. Las nuevas dimensiones del espacio: el camino al imperio.



Bibliografía obligatoria

- BOBBIO, Norberto: *Las teorías de las formas de gobierno*. FCE, México, 1986.
D'ALESSANDRO, Martín: *El estado de excepción. Egidio romano como antecedente de Carl Schmitt*, en Anacronismo e irrupción, Vol. 2 N° 2, Buenos Aires, 2012.
DIÓGENES LAERCIO: *Vida de los filósofos más ilustres*. Porrúa, México, 1991.
EPICURO: *Obras*. Tecnos, México, 2005.
SABINE, George: *Historia de la Teoría política*, México, FCE, 1992. (Parte segunda: Cap. VIII, “El derecho natural” y cap. IX, “Cicerón y los jurisconsultos

Unidad N° 4: El cristianismo y la teoría política medieval.

La aparición del cristianismo y la nueva visión antropológica.

Agustín de Hipona y el fin del mundo antiguo. La redefinición agustiniana del concepto de república ciceroniano. La impronta del estoicismo y neoplatonismo en el pensamiento agustiniano: la subordinación de lo material a lo espiritual. El poder espiritual y el poder terrenal. Las dos ciudades de San Agustín como categorías morales cristianas y el libre albedrío. El “agustinismo político” y la sumisión del poder secular al Papa romano. La teoría de las dos espadas.

La conciliación de **Santo Tomás** entre la fe cristiana y la racionalidad aristotélica. La relativa independencia de las realidades terrenas y el surgimiento de la política como saber racional relativamente independiente. Similitudes y diferencias de su pensamiento político con Aristóteles. Dios, alma y rey. El fundamento del poder político y su subordinación al Papa.

Bibliografía obligatoria

- SAN AGUSTÍN: *La Ciudad de Dios*, Madrid, BAC, 1960. (Selección de textos).
SANTO TOMÁS DE AQUINO: *La monarquía*, España, Altaya, 1997.
- DRI, Rubén: “Teología política de Santo Tomás”, en Borón, Atilio (Comp.), *La filosofía política clásica. De la antigüedad al Renacimiento*, Buenos Aires, Clacso/Eudeba, 2003.
- ROMERO, José Luis: *La edad media*, Argentina, 1985. (Capítulos I; II).
- ROSSI, Miguel: “Agustín: el pensador político”, en Borón, Atilio (Comp.), *La filosofía política clásica. De la antigüedad al Renacimiento*, Buenos Aires, Clacso/Eudeba, 2003.
- ROSSI, Miguel: Cicerón y Agustín: contrafiguras para pensar la política, en *Co-herencia*. N° 2, Julio – Diciembre de 2005.
- ULLMANN, Walter: *Historia del pensamiento político en la Edad Media*, Barcelona, Ariel, 1983.
(Capítulos I; II; III; VII y VIII).



Unidad N° 5: Utopías y realidades del Renacimiento. De Moro a Copérnico.

Los nuevos paradigmas del renacimiento; de la autoridad a la libertad. Del teocentrismo al antropocentrismo. El humanismo. Las respuestas a la nueva sociedad emergente en la transición del feudalismo al capitalismo. El concepto de utopía y su relevancia como diagnóstico y crítica del capitalismo naciente. La crítica de Tomás Moro a la sociedad de su época, la propiedad privada y la pena de muerte. Organización social, política y económica de la isla. La función cohesiva de las religiones y las restricciones al ateísmo. Diferencias en la política interior y exterior. La revolución copernicana.

Bibliografía obligatoria

MARX, Karl: *El Capital*, México, Siglo XXI, 1987. (Capítulo 24: “La llamada acumulación originaria”).

MORO, Tomás: *Utopía*, varias ediciones.

Unidad N° 6: La teoría política de la Reforma Protestante.

El problema de la autoridad y la obediencia en el pensamiento de **Lutero**. La independencia del gobierno secular y sus responsabilidades religiosas. La crítica de Lutero a las tres “murallas” romanistas. La concepción de los dos reinos, espiritual y secular, y su independencia. Alma y cuerpo, sacerdocio universal. Los límites del poder secular y el poder espiritual. La justificación del poder secular por la voluntad de Dios. Crítica a las sublevaciones armadas y justificación de la única forma de resistencia.

El legado de la Reforma. La tesis de Max Weber sobre la influencia del **calvinismo** en la conformación del “espíritu capitalista” y de la subjetividad moderna. La relación entre vida ascética y “espíritu capitalista”. El significado de la profesión y los fundamentos religiosos del ascetismo laico. Del entusiasmo trascendente al immanente.

Bibliografía obligatoria

LUTERO, Martín: *Escritos políticos*, Madrid, Tecnos, 1987. (Selección de textos).

SKINNER, Quentin: *Los fundamentos del pensamiento político moderno*, México, FCE, 1993. (Primera parte, capítulo I).

WEBER, Max: *La ética protestante y el espíritu del capitalismo*, Barcelona, Península, 1979. (Selección de textos).

WOLIN, Sheldon: *Política y perspectiva. Continuidad y cambio en el pensamiento político occidental*, Buenos Aires, Amorrortu, 1993. Capítulo 5: “Lutero: Lo teológico y lo político”.

WOLIN, Sheldon: *Política y perspectiva. Continuidad y cambio en el pensamiento político occidental*, Buenos Aires, Amorrortu, 1993. Capítulo 6: “Calvino: La educación política del protestantismo”.



Unidad N° 7: El humanismo cívico y la revolución teórica de Maquiavelo.

El descubrimiento de una racionalidad puramente política y la constitución de un saber autónomo. Ética y política. Maquiavelo y la recuperación de los clásicos. La reformulación de la tipología clásica de las formas de gobierno: régimen de la libertad (república) y de la opresión (principado). La división social, el conflicto y los mecanismos institucionales de su canalización. La relación entre virtud y fortuna en la construcción política. Críticas a la Iglesia y la religión. Utilidad de la religión cívica. Los “momentos” de lo político: fundar, ordenar, mantener y ampliar. *El príncipe* en relación con los *Discursos...* Concepto de Estado. El papel de las fuerzas armadas: ejércitos propios, mercenarios y mixtos. Importancia del apoyo popular. La aparición del Estado Nacional moderno y la unificación de Italia.

Bibliografía obligatoria

MAQUIAVELO, Nicolás: *El Príncipe*, varias ediciones.

MAQUIAVELO, Nicolás: *Discursos sobre la primera década de Tito Livio*, Madrid, Alianza, 1996. (Selección de textos).

MARTINEZ ARNACÓN, Ana: *Discursos sobre la primera década de Tito Livio*, Introducción. Madrid, Alianza, 1996.

RINESI, Eduardo: *Política y tragedia*. Buenos Aires, Ediciones Colihue, 2005. Capítulo I: “Maquiavelo: la política como tragedia.”

SKINNER, Quentin: *Maquiavelo*. Madrid, Alianza Editorial, 1998. Capítulo II: “El consejero de príncipes.

WOLIN, Sheldon: *Política y perspectiva. Continuidad y cambio en el pensamiento político occidental*, Buenos Aires, Amorrortu, 1993. (Cap. 7: “Maquiavelo: Actividad política y economía de la violencia”).

Unidad N° 8: Lecturas contemporáneas de los clásicos.

La actualidad de los clásicos y su condición inaugural de las diferentes tradiciones discursivas de la teoría política se hace patente en las diversas relecturas de que son objeto en el pensamiento político contemporáneo. Ello indica la notable potencia de los clásicos para provocar nuevas preguntas en el presente y comprender al mismo tiempo tanto los procesos de larga duración como las rupturas y discontinuidades en el pensamiento político.

Bibliografía obligatoria

AGAMBEN, Giorgio (2002): *Medios sin fin*. España: Editora Nacional Madrid.

ARENDT, Hannah (1993): *La condición humana*. España: Paidós.

FOUCAULT, Michel (2008): *Tecnologías del yo*. Buenos Aires: Paidós.



RANCIERE, Jacques (1996): *El desacuerdo. Política y filosofía*. Buenos Aires: Ediciones Nueva Visión.

VII. Bibliografía General

- AMADEO, J. y ROJAS, G.: “La categoría de ‘Guerra’ en el pensamiento platónico-artistotélico”, en Borón, Atilio (Comp.), *La filosofía política clásica. De la antigüedad al Renacimiento*, Buenos Aires, Clacso/Eudeba, 2003.
- ANDERSON, Perry: *Transiciones de la antigüedad al feudalismo*, México, Siglo XXI, 1979.
- ARISTÓTELES: *Constitución de Atenas*, varias ediciones.
- ARISTÓTELES: *Ética Nicomaquea*, varias ediciones.
- BACCARELLI BURES, Diego: “Contexto histórico y conceptual del problema de la justicia en Platón y Aristóteles”, en VARNAGY, Tomás: *Filosofía, política y derecho*. Buenos Aires, UNLaM, 2011.
- BACCARELLI BURES, Diego: “El problema de la justicia en República de Platón”, en VARNAGY, Tomás: *Filosofía, política y derecho*. Buenos Aires, UNLaM, 2011.
- BACCARELLI BURES, Diego: “El problema de la justicia en Aristóteles”, en VARNAGY, Tomás: *Filosofía, política y derecho*. Buenos Aires, UNLaM, 2011.
- BENGTSON, Hermann: *Griegos y persas. El mundo mediterráneo en la edad antigua*, México, Siglo XXI, 1984.
- BERLIN, Isaiah: *Conceptos y categorías*, México, Fondo de Cultura Económica, 1971.
- BERLIN, Isaiah: “La originalidad de Maquiavelo”, en Berlin, I., *Contra la corriente. Ensayos sobre la historia de las ideas*, México, FCE, 1992.
- BERTELLONI, Francisco: “Orígenes medievales de las teorías políticas legitimistas y decisionistas”, en Colección materiales de Ciencias Sociales, Buenos Aires, Secretaría Académica de la Facultad de Ciencias Sociales, UBA.
- BORÓN, Atilio: “La filosofía política clásica y la biblioteca de Borges”, en BORÓN, Atilio (Comp.), *La filosofía política clásica. De la antigüedad al Renacimiento*, Buenos Aires, Clacso/Eudeba, 2003.
- BRUN, Jean: *Aristóteles y el Liceo*, Buenos Aires, Eudeba, 1985.
- BRUN, Jean: *Platón y la Academia*, Buenos Aires, Eudeba, 1981.
- CHABOD, Federico: *Escritos sobre Maquiavelo*, México, FCE, 1984.
- CICERON, Tulio M.: *Sobre la República; Sobre las leyes*, Madrid, Tecnos, 1992.
- COPELSTON, F. C.: *El pensamiento de la Edad Media*, México, FCE, 1960.
- COPELSTON, F. C.: *El pensamiento de Santo Tomás*, México, FCE, 1960.
- DAVIS, J.C.: *Utopía y sociedad ideal*, México, FCE, 1984.
- DEMIRDJIAN, L. y GONZÁLEZ S.: “La tríada Paideia, gobernante y legislación en el pensamiento platónico”, en Borón, Atilio (Comp.), *La filosofía política clásica. De la antigüedad al Renacimiento*, Buenos Aires, Clacso/Eudeba, 2003.
- DRI, Rubén: “Filosofía política aristotélica”, en Borón, Atilio (Comp.), *La filosofía política clásica. De la antigüedad al Renacimiento*, Buenos Aires, Clacso/Eudeba, 2003.
- DRI, Rubén: *Autoritarismo y democracia en la Biblia y en la Iglesia*, Buenos Aires, Biblos, 1996.
- ENGELS, Federico: *Las guerras campesinas en Alemania*, varias ediciones.
- FINLEY, M. I.: *El nacimiento de la política*, Barcelona, Grijalbo, 1986. (Cap. 1).



- GRAMSCI, Antonio: *Notas sobre Maquiavelo, sobre la política y sobre el Estado moderno*, Buenos Aires, Nueva Visión, 1997.
- GRÜNER, Eduardo: “La astucia del león y la fuerza del zorro”, en Borón, Atilio (Comp.), *La filosofía política clásica. De la antigüedad al Renacimiento*, Buenos Aires, Clacso/Eudeba, 2003.
- JAEGER, Werner: *Aristóteles*, México, FCE, 1984.
- JAEGER, Werner: *Paideia. Los ideales de la cultura griega*, México, FCE, 1957.
- KITTO, H. D. F.: *Los griegos*, Buenos Aires, Eudeba, 1987.
- LEONARD, Émile: *Historia general del protestantismo*, Madrid, Península, 1967.
- MAQUIAVELO, Nicolás: *El arte de la guerra*.
- MONTANELLI, Indro: *Historia de Roma*, Barcelona, Ediciones G. P., 1969.
- MORTON, A. L.: “La isla de los santos”, en Borón, Atilio (Comp.), *La filosofía política clásica. De la antigüedad al Renacimiento*, Buenos Aires, Clacso/Eudeba, 2003.
- NOVACK, George: *Democracia y revolución. De los griegos a nuestros días*, Barcelona, Fontamarrá, 1982. (Sección I, capítulo 1).
- PLATÓN: *Critón*, Buenos Aires, Eudeba, 1985.
- PLATÓN: *Las leyes*, varias ediciones.
- ROBIN, León: *El pensamiento griego*, México, Uteha, 1962.
- SABINE, George: *Historia de la Teoría política*, México, FCE, 1992.
- SANTO TOMÁS DE AQUINO: *La Monarquía*, Madrid, Tecnos, 1992.
- SKINNER, Quentin: *Los fundamentos del pensamiento político moderno*, México, FCE, 1993.
- SKINNER, Quentin: *Maquiavelo*, Madrid, Alianza, 1984.
- ULLMANN, Walter: *Principios de gobierno político en la Edad Media*, Madrid, Alianza, 1985.
- ULLMANN, Walter: *Escritos sobre teoría política Medieval*, Buenos Aires, Eudeba, 2003.
- VALLEJO CAMPOS, A.: *Platón, el filósofo de Atenas*, Barcelona, Montesinos, 1996.
- VÁRNAGY, Tomás: “El pensamiento político de Martín Lutero”, en Borón, Atilio (Comp.), *La filosofía política clásica. De la antigüedad al Renacimiento*, Buenos Aires, Clacso/Eudeba, 2003.
- VÁRNAGY, Tomás: *Fortuna y virtud en la república democrática. Ensayos sobre Maquiavelo*, Buenos Aires, EUDEBA, 2000. (Selección de cátedra)
- VERWEYEN, J. M.: *Historia de la filosofía medieval*, Buenos Aires, Nova, 1957.
- WOLIN, Sheldon: *Política y perspectiva. Continuidad y cambio en el pensamiento político occidental*, Buenos Aires, Amorrortu, 1993.

VIII. **Metodología de la Enseñanza** (modalidad con la que se abordan las clases, recursos didácticos, qué se espera de la participación de los alumnos)

Las clases teóricas y teórico-prácticas se dictarán los días miércoles; en ellas se privilegiarán cuestiones contextuales de los temas específicos del programa, o de las fuentes y autores a tratar, puesto que “el problema del desarrollo teórico de la filosofía política no puede ser adecuadamente interpretado al margen de los determinantes socio-históricos que



crean las condiciones originarias, las cuales bajo ciertas circunstancias dan origen a una producción teórica o estética”.³.

En las clases prácticas se reforzarán los aspectos contextuales históricos y conceptuales a través de la bibliografía indicada a tal fin, y se abordarán las fuentes primarias con el propósito de que los alumnos realicen una aproximación directa a los textos clásicos incluidos en la bibliografía obligatoria bajo la dirección y supervisión del docente a cargo de las mismas. La bibliografía complementaria procura facilitar la comprensión de los textos y las condiciones concretas de su producción, y en ningún caso reemplaza a los primeros.

IX. Criterios de evaluación (explicitar el régimen de promoción, la modalidad de cursado, cantidad y tipo de evaluaciones: parciales- coloquio- trabajo de investigación, Monografía-otras; características de las evaluaciones parciales y final)

Ante todo, creemos relevante explicitar que las instancias de evaluación no forman dispositivos externos al proceso de aprendizaje, sino que estarán planteadas al interior del mismo, para convertirse, consecuentemente, en una herramienta esencial de formación de los alumnos.

Las condiciones de aprobación de la asignatura son las siguientes:

1- Promoción sin examen final. Supone dos instancias de evaluación: dos exámenes parciales cuya modalidad se indicará en el curso. A ellos se sumará una calificación, de carácter conceptual, que evaluará el proceso de aprendizaje de los alumnos; esta instancia evalúa el trabajo del alumno en clase, su participación, la entrega en término de los trabajos prácticos asignados, el seguimiento regular de las lecturas y la asistencia.

Para la promoción debe obtenerse en cada una de las instancias de evaluación una calificación no inferior a 7 (siete) puntos, además de contar con la asistencia para mantener la condición de regularidad.

2- Aprobación con examen final. Los alumnos que hayan obtenido un promedio de 4 (cuatro); 5 (cinco); o 6 (seis) puntos, obteniendo como mínimo 4 (cuatro) en cualquiera de las instancias de examen, además de contar con la asistencia para mantener la condición de regularidad, deberá rendir examen final.

Finalmente, el alumno que repruebe una de las instancias parciales de evaluación tendrá derecho a realizar un examen recuperatorio de la misma, cuya desaprobación equivaldrá a la desaprobación de la asignatura.

V- CRONOGRAMA DE CLASES Y EXAMENES

Contenidos / Actividades / Evaluaciones

SEMANAS

³ BORÓN, Atilio: “La filosofía política clásica y la biblioteca de Borges”, en BORÓN, Atilio (Comp.), *La filosofía política clásica. De la antigüedad al Renacimiento*, Buenos Aires, Clacso/Eudeba, 2003, pág. 22.



Nº de Unidad / Parciales	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Presentación de la asignatura. Teoría y filosofía política. Contexto de aparición de la teoría política. La polis clásica ateniense: polis, isonomía y ciudadanía. La democracia ateniense. Los sofistas en el debate político: nomos y physis – naturaleza y convención. Sócrates.	X															
Platón: <i>República</i> (libros I - II). Platón: <i>República</i> (libros III – IV-V).		X														
Platón: <i>República</i> (libros VI-VII-VIII). Aristóteles: <i>Política</i> (libros I).			X													
Aristóteles: <i>Política</i> (libros III-IV-V).				X												
Aristóteles: <i>Política</i> (libro VII). Contexto histórico conceptual de la teoría política medieval.					X											
Escuelas helénicas: estoicos, epicúreos y cínicos. Polibio. Cicerón – San Agustín.						X										
Cicerón – San Agustín. Santo Tomás de Aquino.							X									
Primer parcial. Santo Tomás de Aquino.								X								
Devolución del primer parcial. Utopías del Renacimiento. Tomás Moro: <i>Utopía</i> . Campanella.									X							
Reforma Protestante: Lutero – Calvino.										X						
<u>Elementos conceptuales del <i>Príncipe</i> y los <i>Discursos</i>.</u>											X					
Maquiavelo: <i>El Príncipe</i> .												X				
Lecturas contemporáneas de los clásicos: Hannah Arendt. Jacques Rancière, Michel Foucault, Agamben.													X			
Segundo parcial.														X		

